

**KESAN PENGGUNAAN “POWERPOINT” UNTUK
MEMUPUK MINAT MURID TAHUN DUA DALAM
MENGENALI AKSARA BAHASA CINA**
探讨利用演示文稿激发小学二年级学生识字兴趣的效果

Huang Huat Wee
范发伟

PISMP Bahasa Cina Pendidikan Rendah amb. Jan. 2007
IPG Kampus Batu Lintang
巴都林当师范学院
小学教育学士课程（华文）

ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk mengkaji kesan penggunaan “PowerPoint” untuk memupuk minat murid Tahun Dua dalam mengenali aksara Bahasa Cina. Kaedah soal selidik, pemerhatian dan temu bual digunakan untuk mengumpul data. Melalui borang soal jawab yang telah dikumpulkan, penggunaan “PowerPoint” didapati telah memupuk minat murid dalam mengenali aksara Bahasa Cina. Daripada pemerhatian, murid-murid didapati amat mengambil perhatian semasa penggunaan “PowerPoint” dalam pengajaran. Ketiga-tiga orang murid yang ditemu bual menyatakan mereka amat menyukai cara pengajaran dan pembelajaran ini. Secara keseluruhannya, penggunaan “PowerPoint” membangkitkan dan meningkatkan minat murid-murid dalam mengenali aksara Bahasa Cina.

Kata kunci: Penggunaan “PowerPoint”, membangkitkan minat, mengenali aksara Bahasa Cina, meningkatkan minat, murid Tahun Dua

摘要

这一份行动研究是为了探讨利用演示文稿能激发小学二年级学生识字兴趣的效果。我采用了问答卷、观察及访谈的方式来收集这次行动研究的数据。通过问答卷得知演示文稿教生字可以激发学生识字的兴趣。从观察中，我发现学生都能很专注地在班上听课。此外，三位学生的访谈都证明学生都很喜欢教师利用演示文稿教生字。这一次的行动研究报告所得的结论是利用演示文稿教学能激发学生识字的兴趣。

关键词: 使用演示文稿, 激发兴趣, 识字, 提升兴趣, 二年级学生

研究背景

我是一名古晋巴都林当师范学院的学生,就读 PISMP IPGM BC 的课程。在这之前,我已进行了三次的实习。

我三次的实习都获安排教二年级的华语。不同之处的是学校环境和学生的学习方式还有我的教学方式不同。第一次的实习,我是紧扣课文教生字新词;第二次的实习则是把生字新词和深究课文分成两堂课教。而第三次实习,我则采用紧扣课文教生字新词的方式教学。通过三次实习所累积的经验,我个人觉得紧扣课文教生字会比较好。因为低年级华语课文教学主要是强调学生对生字新词的理解和认识。

第一次实习的时候,由于只有一个月实习时间,心中难免压力重重。此外,我的语文程度中等,对于发音和一些语文知识,我掌握得不好。因此,我每次都得花很多的时间备课。

第二次的实习,我是在乡区进行。在那里我遇到的最大问题是学生们的语文基础都不好。除此之外,在我所教的班里有很多

非华裔的学生。那些学生都不能完全明白我所教的内容。有的时候，我必须要用双语教学才能让那些学生明白。

在第三次实习时，我也发现我的教学法不能引起学生们的兴趣。学生都不能专注地上课，有些在玩文具盒，有些在作弄其他同学。因此，班上的秩序难以维持，教学目标难以达致。

我一直反复思考是否自己的教学退步了。经过讲师的指点后，我才发现到原来我第一和第二次实习的学校是在郊区，而第三次实习学校则比较靠近市区。因为地区的不同，学生的学习方式也大大不同。郊区学校的学生比较被动，成绩不算标青，而且他们对任何教学法都会感兴趣。相反的，现在我所教的学生是属于比较活跃、主动及成绩较好的学生。他们会认为我所教的过于简单，因此无法激起他们的求知欲。因此，我必须针对他们的的学习方式和程度来选择适合他们的教学法。所以，我选择利用演示文稿激发学生识字的兴趣。

问题焦点

在第三次实习，我发现学生欠缺识字的兴趣，学生们无法专心上课，因而不能提升识字能力。除此之外，我也请我的组员和我一起进班观察那一班学生的情况。后来，他认为我的教学太闷，不能引起学生学习兴趣，学生才会在班上吵闹。

了解问题症结后，我就尝试运用不同的教学方法如问答法、游戏法、小老师等。虽然这些方法可以吸引学生学习，但却难以维持班控。后来经过讲师指点，我才发现不同的学生必须用不同的教学法。为了改善该班的问题，我不能再运用以往所用的教学法。我必须针对他们的学习方式和程度来选择适合他们的教学法，所以我就选择利用演示文稿来激发学生识字兴趣。其原因是用演示文稿进行课堂教学，可以将图、文、声、像融为一体，使教与学的活动变得更加丰富多彩。如果我还是依旧运用传统的教学方式，学生就会很闷，很无聊。

实验心理学家赤瑞特拉(Treicher)指出通过多种感官的刺激比单一地听教师讲课所获取的信息要强得多。(摘自《运用多媒体教学的优点及要遵循的一般教学原则和方法》2003)

研究目的

这项行动研究的目的是探讨利用演示文稿激发学生识字的兴趣,以达致教学目标。

研究课题

这一次的行动研究是比较着重于利用演示文稿激发学生识字兴趣的效果。因此,行动研究的结果将能回答以下问题:

1. 演示文稿是否能够激发学生识字的兴趣?

行动计划与实施

余江琴和徐虎说明汉字源远流长,博大精深,是承载中华文化的重要工具(摘录自《浅谈低年级识字教学中如何激发学生的学习兴趣》2007)。识字教学在小学低年级语文教学扮演了重要的角色。因此教师在识字教学里教师必须选择一个生动有趣的教学法以帮助学生激发识字兴趣。

我选择了“爱心盒饭”这节课来进行演示文稿教生字。内容是关于妈妈为她的孩子辛苦准备爱心便当,从中带出要感谢农夫勤劳为我们耕种,让我们有食物吃。图一是显示引起动机的步骤。我展示饭盒的图片以激发学生学习的兴趣并让他们了解。在黄崇禧的论文指出多媒体教学形声并茂,图像清晰、逼真,小学生可以从中获得完整鲜明的表象。在他们回忆所学知识时,生动的情景历历在目,有利于保持记忆,巩固所学的知识(摘录自《实用小学华语教学法》2005)。



图一：引起动机

二年级学生对盒饭二字会很陌生。我将一些相关于盒饭的图片放进演示文稿，让学生通过观看可爱而且好吃的盒饭进而对这堂课产生兴趣。蒙运才说明识字教学内容单调、枯燥，学生难以读准字音、记住字形、笔顺会正确的书写生字、理解字义并用其说话（摘录自《多媒体优化小学语文教学的实现与模式探讨》2010）。所以可以通过多媒体教学所展示出来的图片、音乐、动画都可以让学生产生兴趣。

演示文稿可创设情景、直观形象，以及迷人的画面。这些都是易于吸引学生的注意力，激发学生学习的兴趣，同时会对生字认识产生浓厚的兴趣。因此，在识字教学步骤时，我运用了演示文稿展示一些优美的图片以激发学生识字兴趣。下列是我所设计的演示文稿：



图二

在解释图二里的“农夫”二字时，我展示农夫与渔夫的图片。我让学生仔细观察后，让学生选出哪幅画的图是农夫。通过比较，学生可以清楚地知道出农夫的意思。



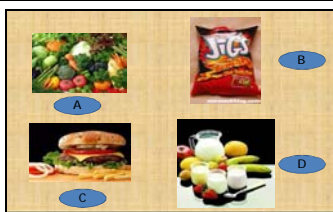
图三

在教导图三里的“稻米”生字新词时，我会展示“稻米”图，并向学生说明“禾”是米的意思，而“音”是读音。直观法让学生能够更加明白稻米的长相如何。



图四

图四是显示“足够”生字的演示文稿。由于“足够”是抽象的词语，所以我在演示文稿展示“十令吉”，并提问学生十令吉是否足够购买食堂里的辣沙，以带出“足够”的含义。食堂的辣沙是学校每个星期四的招牌菜，所以学生都会知道它的价钱。因此，学生就会在提问和图片里察觉到“足够”的意思。



图五

我运用演示文稿（图五）展示零食和水果，然后让学生说一说那一种是有营养的食物。之后，我指名学生说出有营养的食物。从图片里，学生观察到什么食物是有营养的，理解“营养”的意思。我也乘机提醒学生多吃有营养的食物，因为这些食物对他们的身体有益。



图六

由于“爱惜”是抽象词语，所以我展示一个连环漫画（图六）让学生观赏。学生可以从中得知要“爱惜”食物，不可以浪费食物。



图七

“情意”二字也是属于抽象词语。我将展示爱心的图片（图七）让学生感知课文中所要带出的父母对我们的爱和心意。

上列所展示的演示文稿根据盛祥敏在她论文里的看法，多媒体教学手段能做到图、文、声、色并茂，字幕与动画巧妙使用，使音、形、义有机结合，能够帮助学生更好地感知内容和理解语言的形式（摘录自《浅谈多媒体教学的魅力》2010）。

高文献也说明多媒体教学能营造轻松、和谐、舒畅、愉快的课堂教学情景，产生积极、乐观的教学氛围，起到寓教于乐的作用。教师可以在课堂教学中加载背景音乐，使学生在在学习时感到舒畅（摘录自《运用多媒体教学的优点及要遵循的一般教学原则和方法》2003）。此外教师可以把音乐穿插在演示文稿声音来进行教学。这样一来可以把学生带入一个和谐及愉快的情景。所以在结束的部分里，我会利用演示文稿播放儿歌“我的好妈妈”让学生欣赏。在歌声里，学生可以体会到妈妈的伟大及真正接触与感受到其情景。

研究方法和策略

研究对象

这项行动研究的对象是二年级的学生。这班学生人数是 43 位，其中有二十二位男生及二十一位女生。他们的成绩表现大多数都是属于中等。这一班学生的学习态度不积极，他们上华语课时都不专心。虽然他们学习态度不认真，不过他们都没有纪律的问题。

基于小学教育研究方法的伦理原则，参与者可以自主决定是否要参加。所以在进行这项行动研究前，我以口头的方式提问他们是否愿意参与这一项研究。他们都一致口头答应当这项行动研究里的考察对象。这一份研究报告里，我口头答应学生不会透露他们的身份。此外，这一份行动研究报告的资料记录及研究所得都是据实书写的，没有擅自修改所得的资料。

数据收集的方法

这项行动研究里,我将会运用三种搜集数据的方法。首先,在一堂教学课后我会给予学生问答卷以分析学生对识字的兴趣。

然后,在进行演示文稿教生字时,我邀请一名朋友陪同我一起进班帮忙观察班里学生的反应并把观察所得填入我所备的表中。我也要求他用相机拍我的教学过程以及当时学生的反应。之后,我就观察朋友所填上的勾选表以分析学生是否对演示文稿感兴趣。

此外,我也会在课后和三位学生进行访谈并用录音机把整个访谈过程录下,这三位学生的成绩表现是属于高、中、低。我选择这三位学生是因为我可以从中观察三个不一样程度的学生反应。在访谈当中,我访问了学生有关演示文稿教学是否让他们产生识字兴趣的问题。

数据分析的方法

我运用了问答卷来分析学生对使用演示文稿教生字的兴趣。我选择了“爱心盒饭”这节课来进行演示文稿教生字。教学结束后,我给予每位学生一份问答卷以了解使用演示文稿教生字的效果与反应并探讨学生们对演示文稿的看法。图表一是我所得到的问答卷分析:

图表一: 学生所回答问答卷

序	项目	非常赞成	赞成	不赞成
甲组				
1.	我喜欢华语	36 (83.72%)	4(9.30%)	3(6.97%)
2.	我对华语生字感兴趣。	25 (58.14%)	15(34.88%)	3(6.97%)
乙组				
3.	我喜欢老师以字卡来教生字。	13 (30.23%)	23 (51.17%)	7(16.28%)
4.	字卡教生字让我觉得很有趣。	13 (30.23%)	28(65.12%)	2(4.65%)

5.	字卡教学能让我学习到华文生字新词的音、形、义。	24 (55.81%)	9(20.93%)	10(23.26%)
6.	通过字卡, 我更清楚老师所教的生字。	19 (44.19%)	18(41.95%)	6(13.95%)
丙组				
7.	我喜欢老师以演示文稿来教生字。	30 (69.77%)	8 (18.60%)	5(11.63%)
8.	通过演示文稿, 我更清楚老师所教的生字。	27 (62.79%)	11(25.58%)	5(11.63%)
9.	演示文稿教生字让我觉得很有趣。	27 (62.79%)	8(18.60%)	8(18.60%)
10.	演示文稿大字体让我更清楚生字的结构和在田字格里的位置。	29 (67.44%)	12(27.91%)	2(4.65%)
11.	演示文稿教学能让我学习到华文生字新词的音、形、义。	27 (62.79%)	13(30.24%)	3(6.97%)

上述图表以巴仙率分析出学生所回答的问答卷结果。从从上图甲组的项目一, 我可得知班里有三十六位学生非常喜欢华语, 四位学生喜欢华语以及三位学生不喜欢华语。有 **82.72%**很喜欢上华语课的学生, 不喜欢华语课有 **6.9%**的学生。这些不喜欢上华语课的学生其实都是属于土著学生。他们的华语基础比较弱, 所以对华语没什么兴趣。乙组项目显示, **58.14%**的学生对华语生字感兴趣。只有一小部分的学生都不对华语生字感兴趣。那些学生也是因为华语基础不好, 所以对华语生字不感兴趣。

在乙组三、四与六的项目里, 都是显示一些关于字卡教生字的问答卷。数据显示, 学生都不太喜欢教师使用字卡教生字。相反的, 丙组的七、八与九项目所显现出的巴仙率都比乙组来得高。这证明学生们都对演示文稿教生字非常感兴趣。从乙组和丙组的所得的分析结果, 明显地显示学生们喜欢演示文稿教生字多过字卡教生字。

总的来说，图表一所显示数据可证明大多数的学生都有兴趣学习生字，而且都非常赞成及满意教师运用演示文稿教生字。

除此之外，在进行演示文稿教生字时，我也请一名朋友陪同我一起进班帮忙观察学生的反应并记录一份勾选表中。图表二是朋友观察后所填上的勾选表。

图表二 观察的勾选表

教学过程	是	否
学生专心听课	✓	
学生对演示文稿感兴趣	✓	
学生热烈参与活动	✓	
学生积极回答	✓	
增强学生学习能力	✓	

从勾选表里，我可以清楚知道全体学生的反应。他们都很专注地听课，并积极参与。此外，与朋友讨论观察所得后，得到的结论是学生都专注地听课并积极回答问题。由此可见，学生对演示文稿教生字非常感兴趣。由于学生们学习兴趣提升，吸收能力加强，教学效果更显著。



图九



图十

图九显示学生们都很专心听课，而且他们脸上都挂着笑容。从他们的笑容里，可以察觉他们很有兴趣而且非常轻松地地上这节课。除此之外，图十也显示活泼可爱的学生踊跃参与教师所准备的活动，师生互动良好。这两张图表证明出学生都很喜欢教师运用演示文稿教生字。虽然班控是有点混乱，但却很容易被控制。

在这方面，我与朋友的观察无异。我也察觉学生专心一致地上课，他们对我所讲解的每一个生字都很感兴趣，也沉浸在快乐学习气氛中。

结束这堂课后，我与学生进行一次的访谈以进一步了解学生是否对演示文稿教生字感兴趣。我选择三位学生作为我访谈对象。这三位学生的成绩表现分别属于高、中、低。我选择这三位学生是因为我可以从中观察到三个程度不一样的学生的反应。

我向这三位学生确认他们比较喜欢哪种教学法。他们都一致说出电脑教学法，即是运用演示文稿教学。学生 A 说演示文稿教学能让他学习到很多知识，学生 B 和 C 都说因为演示文稿所展示出的图片都让他们很感兴趣。

在分析访谈后，我的结论是学生都很喜欢教师使用演示文稿来教学。这足以证明运用演示文稿教生字能激发学生识字兴趣。

反思

研究成果反思

经过详细的数据分析之后，数据的分析结果有利地揭开了这次行动研究的疑问，明确地显示了“利用演示文稿能激发学生识字的兴趣”。

现为北京师范大学现代教育技术研究所所长-何克抗教授，在《多媒体教育应用的重大意义及发展趋势》(2001)一文中指出：

‘多媒体计算机提供的外部刺激不是单一的刺激，而是多种感官的综合刺激。’这对于知识的获取和保持，都是非常重要的。此外，著名的心理学家-赤瑞特拉（**Treicher**）做过一个非常重要的心理实验“人类获取信息的来源”，就是人类主要通过哪些途径来获取信息。经过大量的实验后，实验结果证实了：人类获取的信息 **83%**来自视觉，**11%**来自听觉，**3.5%**来自嗅觉，**1.5%**来自触觉，还有 **1%**来自味觉。总结来说，自视觉和自听觉对人类获取信息的途径扮了很重要的角色。

演示文稿不只是有趣而且有吸引力地让学生看得见，又能清楚地听得到。学生通过演示文稿用双眼观看显示在面前的图画产生求知的好奇，激发他们识字的兴趣而从中探索新的知识。因此，学生通过多种感官的刺激来获取的信息，比起在课堂上听教师讲课有效得多。

问答卷分析结果显示，运用演示文稿进行生字教学可以大大提升学生识字的兴趣。问答卷所显示的数据中，有 **69.77%**的学生是非常喜欢、**18.60%**的学生则是喜欢教师使用演示文稿教学，只有 **11.63%**不喜欢。由此可见，相较于传统教学的方式，大部分的学生对教师使用演示文稿进行生字教学很感兴趣。

从勾选表所收集到的数据中，也很清楚地显示了学生们对学习生字充满浓厚的兴趣。他们选择专心听讲、热烈参与活动、和积极回答。此外，我们也可以从照片中看到学生是脸带笑容及踊跃地参与教师所准备的活动。由此可见，演示文稿生字教学除了能激发学生学习的兴趣，吸引学生在班上专心听课。在这方面，我与朋友的观察无异。我也察觉学生专心一致地上课，他们对我所讲解的每一个生字都很感兴趣，也沉浸在快乐学习氛围中。现在的他们很积极参与我的教学活动。而且，每当我发问时，都有自愿者回答我的问题。其他同学也很专心在聆听同学的答案。从这些现象就证明了演示文稿成功的引起他们的学习兴趣。

通过与学生的访谈，我发现学生的反应都很喜欢教师运用演示文稿来进行识字教学活动。此外，他们也透露很喜欢教师运用演示文稿来展示生字新词含义的图片，这证实了学生喜欢透过探索图片的含义识字。从中可让学生自己找出和理解生字的含义，然后让学生能深刻地记住生字。在访谈过程中，我也察觉到，当每我提起演示文稿教学时，学生的眼睛会顿时亮了起来，开心地回答我的问题。学生的反应让我更确定以演示文稿进行生字教学能够提升学生识字的兴趣。

总的来说，问答卷、勾选表和访谈所得到的结论都可以回答我的行动研究的问题。这也证实我所收集的数据是有效而且能够证明演示文稿教生字可以激发学生识字的兴趣。

在黄伶俐的研究报告的结论里，说明了信息技术（多媒体教学）在小学语文识字教学中的广泛应用。改变了传统的教学方式，教学信息的传递不再是单一的，现代教育技术将教学信息通过多彩的图像、声音、图表、文字等方式，直观、形象、生动地呈现在学生面前。（摘录自《信息技术环境下小学语文课识字教学浅谈》2010）。

我在行动研究中所取得的结果与黄伶俐的研究报告的结果是一致的。这足以证明了运用演示文稿教生字是绝对可以激发学生识字的兴趣。

行动反思

首先，经过多项数据的分析，我的行动研究结果证实了运用演示文稿绝对可以激发学生识字的兴趣。

学生都认同演示文稿教生字可以引起他们识字的兴趣。除此之外，朋友对我的演示文稿教学观察评语，他从学生的反应和教学过程中一致认为演示文稿对学生识字有很大的帮助。

演示文稿所展示的精美图片及附有生动的生字比起黑板上的粉笔字当然活泼有趣得多。可助于引起学生学习动机,激发学生识字的兴趣。因此在识字教学里,教师可以将相关的生字及图片以演示文稿展示。当学生看到演示文稿里的图片时,就能够直接地联想与联系到生字的意思,教师也不许大费周章地在描述生字的含义。

除此之外,经过这次的行动研究,我发现到教师可以重新再用演示文稿来放映所学过的生字,这样可以省时间,也可以把讲授过的生字摘出,制成新的演示文稿,既便于学生复习,又有新鲜感。因此,演示文稿不但能够激发学生识字兴趣,也能便于帮助学生进行生字复习。

此外,我也发觉利用演示文稿进行教学,可以促进学习的进展。教师不用费时间在白板上板书,可以有更多的时间关心学生求学的需求。与此同时,教师还可以放些适合的音乐或者动画来配合教学,让课堂学习的气氛变得更生动,为我们的孩子塑造一个轻松快乐的学习环境。

这份研究报告的结果可以为教师带来很大的帮助。教师可以参考这一份研究报告并尝试运用演示文稿教学来提升学生识字兴趣。由此可见,这对其他教师以及其教学法都带来很大的帮助。

另一方面,演示文稿不但可以培养学生阅读以及识字的能力,还可以激发学生识字的兴趣,引导他们更认真去学习,也借此提升学生们的识字能力。学生能够从中掌握各种阅读技能,例如:正确、流利、有感情地阅读课文。这也符合了政府所在小学华文课程大纲所规定的学习目标。

在进行这项行动研究的当中,我学习到新的知识。这些知识都对我将来的教学有很大的帮助。我学习到在课堂上如何使用演示文稿帮助学生,例如:演示文稿里的图文声并茂,充分发挥多媒体的优势,学生学习起来轻松愉快,很利于知识的接

受理解和应用。学生对教师使用演示文稿教学非常感兴趣，所以吸收能力明显地提高。

话虽如此，利用演示文稿教学也有不足之处。我发现运用演示文稿教生字会让我太依赖演示文稿课件，造成教师与学生之间缺乏互动的交流，难以发挥教师在课堂上的引导作用。所以，教师不能只根据演示文稿进行教学，反而在传授知识的同时要具体地引导学生们的互动与自动学习的技能。

由于演示文稿是属于平面书写教具，有些生字新词需要用实物展示才能让学生更容易明白。所以教师可以尝试平面教具与立体教具相结合。教师可以把实物展示在课堂上，也因此相较于演示文稿，学生会更容易明白与吸收。这样一来可以培养教师与学生之间的互动。当一堂课交叉着平面教具与立体教具，让一堂课可以变得更加生动有趣。

跟进活动

所以，我希望下一次进行行动研究时，我会运用平面书写教具与立体教具相结合作为我的研究。“探讨立体教具与演示文稿交替使用有助于激发学生识字兴趣的效果”将会是我下一次的考察问题。我希望可以从中得到更好的教学方式以促进学生学习。

总得来说，演示文稿教生字能激发学生识字兴趣。我希望这一份研究报告可以为教育界带来很大的帮助。

参考文献

高文献（2010）。运用多媒体教学的优点及要遵循的一般教学原则和方法。下载与 2010 年 1 月 28 日，取自 <http://text.k12zy.com/jiaoran/html/2003/1432303.html>

何克抗（2001）。媒体教育应用的重大意义及发展趋势。下载于 2010 年 1 月 28 日，取自 <http://www.edu.cn/20010829/209453.html>

黄崇禧(2005)。 *实用小学华语教学法*。雪兰俄：博文出版有限公司

黄伶俐（2006）。信息技术环境下小学语文课识字教学浅谈。下载于 2010 年 2 月 16 日，取自 <http://www.xxjszj.net/search/Q1>

蒙运才（2010）。多媒体优化小学语文教学的实现与模式探讨。下载于 2010 年 3 月 22 日，取自 <http://res.hersp.com/content/364016.aspx>

盛祥敏（2003）。浅谈多媒体教学的魅力。下载于 2010 年 1 月 29 日，取自于 <http://www.e-l-e.net.cn/jiaoyan/jxzhidao/jxlilun/201003/38164.htm>

余江琴、徐虎（2007）。浅谈低年级识字教学中如何激发学生的学习兴趣。下载于 2010 年 1 月 26 日，取自 http://www.pep.com.cn/xiaoyu/jiaoshi/jxyj/shizi/200706/t20070621_398503.htm

徐静（2008）。浅谈信息技术与小学语文阅读教学整合。下载于 2010 年 1 月 26 日，取自 <http://lunwen.zhyww.cn/ArticleID=14908>